

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΕΣ ΑΞΙΕΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

**(α) Διακρίσεις, Ανισότητες – Κοινωνικοί Αγώνες**

- «Το ποταμάκι με τους γυρίνους» , Σωτήρης Δημητρίου, σ. 56

**(β) Μαρτυρίες Πολέμου**

- «Ουδέν νεώτερον από το δυτικόν μέτωπον», Έριχ Μαρία Ρεμάρκ, σ. 43

**(γ) Τα όπλα της ποίησης – Πανανθρώπινα ιδανικά**

- «Αν θέλεις να λέγεσαι άνθρωπος» (απόσπασμα), Τάσος Λειβαδίτης σ. 78

**Θεματική Ενότητα: Ο τόπος μου κι άνθρωποι**

**Ομορφη και παράξενη πατρίδα**

**(α) - Η αγωνιζόμενη Κύπρος-**

- «Κυπριακή συμφωνία» , αποσπάσματα, Θοδόσης Πιερίδης, σ. 107
- «Κλειστές πόρτες», (απόσπασμα), Κώστας Μόντης, σ. 123

**(β) -Η τομή του 1974-**

- «Η γριά γιαγιά μου», Φοίβος Σταυρίδης, σ. 116

**1<sup>η</sup> ενότητα: Η Ελλάδα στον κόσμο**

- Παρατακτική και υποτακτική σύνδεση προτάσεων
- Συνδετικές λέξεις
- Δομή παραγράφου- δομή έκθεσης

**2<sup>η</sup> ενότητα: Γλώσσα - Γλώσσες και πολιτισμοί του κόσμου**

- Κείμενα για συνανάγνωση, συνεξέταση και κατανόηση
- Ονοματικές προτάσεις
- Ειδικές, βουλητικές, ενδοιαστικές προτάσεις
- Πολυσημία της λέξης
- Δραστηριότητες παραγωγής λόγου - Έκθεση

**3<sup>η</sup> ενότητα: Είμαστε όλοι ίδιοι. Είμαστε όλοι διαφορετικοί.**

- Εισαγωγικά κείμενα για συνανάγνωση, συνεξέταση και κατανόηση
- Ευθύς και πλάγιος λόγος
- Ερωτηματικές προτάσεις - Σημεία στίξης
- Οι ερωτήσεις στον πλάγιο λόγο
- Από τον ευθύ στον πλάγιο λόγο και αντίστροφα
- Ρήματα και εκφράσεις για τον πλάγιο λόγο
- Λέξεις για την ισότητα και τη διαφορά
- Κυριολεξία και μεταφορά
- Συνώνυμα \_ Αντίθετα
- Δραστηριότητες παραγωγής λόγου - Έκθεση

**Κειμενικά Είδη:**

- Επιστολή
- Άρθρο
- Ομιλία

**Οι διδάσκουσες**

Μουστακά Μαρία, Β.Δ.  
Λοϊζου Νικολέττα, Β.Δ.  
Γιαννούκου Χρυσούλα  
Τσιμούρη Ιωάννα  
Τριανταφυλλίδη Ασημίνα

**Η Συντονίστρια**

Μουστακά Μαρία, Β.Δ.

**Ο Διευθυντής**

Σεργίου Φάνης